

Волновая природа Вселенной и человека в космоэнергетической традиции.

газета "Зигзаг Удачи" №10, 2001

В трудах древних мыслителей и современных исследователей живой организм рассматривается, как микрокосм и неотъемлемая часть биосферы. Полагаю, что в настоящей статье нет нужды приводить ссылки на множество интеллектуальных и экспериментальных подтверждений этой истины. Достаточно будет упомянуть, что согласно представлениям школы Пифагорийцев, все без исключения количественные соотношения в природе подчиняются всеобщей гармонии. Пифагорийцы считали, что при вращении планеты вокруг Солнца звучит «музыка сфер», в основе которой заложена система консонансов – благозвучных аккордов. Сам Пифагор утверждал, что мир появился из хаоса, благодаря звуку и гармонии, и создавался по принципам музыкальной пропорции. Семь планет, которые, согласно представлениям Пифагорийцев управляют судьбами смертных, совершают гармоничное движение. При этом расстояние между ними соответствует музыкальным интервалам, в результате чего они издают настолько гармоничные звуки, что из них складывается самая благозвучная мелодия. Совокупный интервал в семь тонов составляет основу гармонии Вселенной. Человек же не слышит их лишь в силу величия звуков Мира, не воспринимаемых его слухом.

Любопытно отметить, что Макс Гендель подтверждал справедливость пифагорийской концепции в отношении «музыки сфер», так как каждое небесное тело, согласно его представлениям, издает свой конкретный тон и все вместе они играют небесную симфонию. Лишь отголоски этой небесной музыки доносятся до нас в физическом Мире.

Христианские мистики Ордена Розенкрейцеров, известные, благодаря работам Парацельса, Беме, Бекона, Шекспира и других, предрекали ужасные последствия для людей оскверняющих музыку и вводящих в нее всякого рода диссонансы, скрежещущие и царапающие звуки, стоны и бьющую по нервам дисгармонию.

Иными словами, вибрирующая природа Вселенной провозглашалась и ставилась во главу угла апологетами большинства древних учений о Мире.

Современная наука также исходит из базовых вибрационно-частотных принципов в исследовании человека и Вселенной. Сейчас уже безусловно признанным фактом считается, что фундаментальным свойством живых систем, каждая из которых открыта и неравновесна, является их колебательная природа. На различных иерархических уровнях организации – от молекулярного до организменного – происходят ритмические изменения самых различных параметров, иными словами, их колебания с разной частотой. Собственно существование человеческого организма, как единой целостной системы, по современным научным данным обеспечивается путем синхронизации этих колебательных процессов. Чем более сложный характер имеет тот или иной биологический процесс, тем ниже совокупная частота его вибраций.

С развитием науки синергетики сформировалась синхронизационная парадигма человеческого организма. Согласно этим представлениям, любая живая система, включая и человека, может быть представлена и описана через систему взаимосвязанных осцилляторов. По принципу осцилляторов работают все системы регуляции в биологических объектах. В рамках этой парадигмы существование и функционирование сложной колебательной системы, как единого целого, объясняется резонансными взаимодействиями, приводящими к синхронизации колебаний. При этом под синхронизацией понимают такую работу осцилляторов, при которой их частоты равны, кратны или находятся друг с другом в рациональных отношениях. Ну чем не пифагорийская «музыка сфер»?

Синхронизация происходит на всех ступенях функциональной иерархии, обеспечивая структурный, энергетический и информационный гомеостаз подсистем. Таким образом, современная наука отводит определяющую роль резонансным взаимодействиям и степени синхронизации организма в ходе его динамического существования. В здоровом организме поддерживается относительная согласованность различных колебательных процессов – составляющих гомеостаза, в то время, как при различных патологических явлениях отмечается та или иная степень их десинхронизации. Тогда космоэнергетические методы лечения, основанные на принципах сонастройки пациента различным по частоте космическим вибрациям, обретают вполне научную основу и гармонично укладываются в современную синхронизационную парадигму.

Обычно в биологии и медицине флуктуации живых систем описывают через понятие биоритмов. Вместе с тем, нельзя забывать, что биоритмы формировались в процессе эволюции под воздействием космических вибраций. То есть эти вибрации обладают наивысшей степенью сродства с биоритмами человеческого организма. Тогда проблема здоровья по-существу может быть сведена к техникам синхронизации множества биологических частот организма с оптимальным уровнем биоритмической адаптации, а патология – с нарушениями колебательной гармонии. Должен сказать, что все без исключения космоэнергетические лечебные техники действуют в рамках восстановления синхронной работы разбалансированного органа или путем приостановки диссонансных колебаний. Мои многолетние работы в этой области позволили прийти к эффективному использованию 182 частот блока Хутта, каждая из которых обладает избирательной и определенной частотой синхронизации.

Космоэнергетическое воздействие на пациента может осуществляться и не избирательно, а по отношению к ведущим ритмам, к которым подстраиваются и более короткие и более длинные ритмы организма. Таким свойством общей синхронизации обладают многие частоты буддийского и некоторые частоты магического блоков. Например, частота «Фарун Будда» синхронизирует околосуточный, циркадианный ритм, который на уровне организма является доминирующим или «ведущим осциллятором». Именно он является интегрирующим по отношению, как к более коротким, так и к более длинным ритмам. Поэтому

воздействие частотой «Фарун Будда» приводит организм пациента в гармоничное состояние, исключая коррекцию иных специфических гармоник.

Принято считать, что в процессе эволюции циркадианный ритм работы организма сформировался под влиянием внешнего суточного цикла освещенности и шумановского резонанса на частоте $f_{ш}=7,8$ Гц. с 24-часовой гармоникой. Этот резонанс соответствует электромагнитной волне, длина которой в точности равна длине окружности земного шара. Шумановская частота ($f_{ш}=7,8$ Гц.) не случайно считается «мистической вибрацией» во многих оккультных учениях и эзотерических школах, поскольку приводит в соответствие множество других частот в резонансной системе человека. Соответственно десинхронизация с этой вибрацией может привести к непредсказуемому дисбалансу всей волновой структуры человека. Однако методами космоэнергетического воздействия синхронизация с циркадианным ритмом шумановской частоты легко достигается уже на начальной стадии обучения, генерируя устойчивое состояние здорового организма.

В заключение хочу сказать, что темпы развития современной науки становятся столь высокими в последние годы, что есть все основания рассчитывать на скорое официальное признание эффективности космоэнергетических технологий и теоретическое обоснование их принципов в строгом соответствии с синхронизационно-волновой парадигмой.